

圖照說明：新加坡端蒙學校三十八年度常年運動會給獎之影。

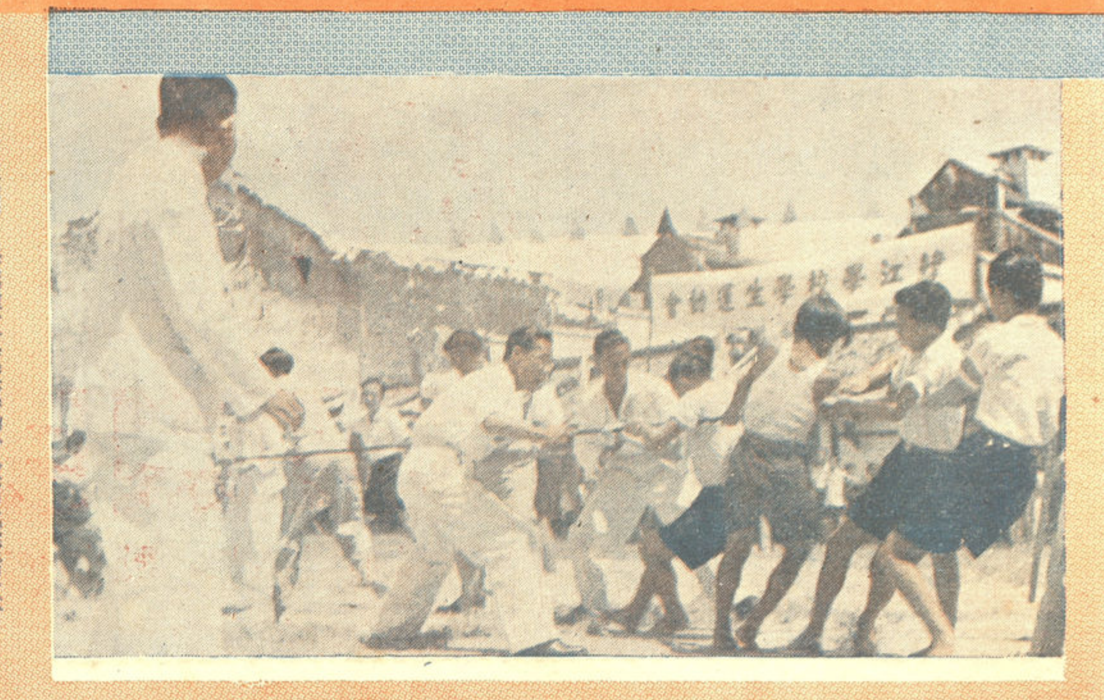
潮州鄉訊

第五卷 第六期

創刊第三年

吳以湘主編

中華民國三十八年十一月一日出版 新加坡信箱七七八號 電話八四七二一



圖照說明：檳城韓江學校運動會拔河比賽右立者爲該校董事沈明經君任裁判時情形。

來論

論我國生產教育之路

張文昌

中國傳統式的教育，士大夫階級的色彩太濃厚了，還是數千年來的「勞心者治人，勞力者治於人」的觀念：「四體不勤，五穀不分」的有閒分子和特權分子的文雅教育與升學準備，現在社會變了，政治要求民主化，經濟要求生產化，社會要求大衆化：但教育仍是不變，一切設施，依舊是不民主的，祇知消費而不事生產，英雄主義與領袖崇拜。所以我們提倡生產教育，鼓勵勞動，倡導職業。

但是生產教育自民國四五年以來，公私上下提倡總算盡力了；組織全國性的職業教育社，成立中學二部制，成立職業學校；民國十一年時頒佈新學制，中學裏有職業選科；國民政府以後，中學裏的手工科改爲勞作科，且視爲主要科之一：政府提倡減少普通中學，加多職業學校，同一地方中學公立太多者改爲職業學校：私立中學，普通科限制立案，職業學校容易立案：抗戰時更有所謂各省中學區之設立，一中學區內務必使中學，師範與職業三種學校平均設立。關於經費分配方面：有中學百分之四十，師範百分之二十五，職業百分之三十五之規定。規定小學畢業生升學分配爲普通中學十五分之八，師範十五分之四，職業十五分之三。

最近情形，以校數言，普通中學爲百分之七十二强，而職業學校祇占百分之十三弱；從學生數量言，普通中學占百分之七十九强，而職業學校祇占百分之六弱；從經費言，普通中學約占百分之七十，而職業學校祇占百分之四十，以上距離教育部對經費分配之準備與學生升學分配標準，相差皆遠，且據從事職業教育與實際辦理職業學校的人看來，都很悲觀，從學生言，招生難，出路更不易，從經費言，財政拮据，師資與設備皆欠充實，從教師言，請教員困難，職業界中人都不願教書，願教書的人未必能勝任職業教育，從課程言，科目亂，鐘點太多，且多空洞理論，少實際價值，對於實習場所，與材料皆成問題，總之，職業教育，困難重重，前途殊不光明，這是我們當前的苦悶。

生產教育在中國不發達，其癥結究在那裏？據作者觀察有下列三點：

（一）心理的原因：這還是封建思想在那裏作祟。「萬般皆下品，惟有讀書高」，這個典型的讀書人，就是升官發財型的士大夫。他們是勞心的治人階級，是高出於老百姓的，以前是八股與科舉，現在是洋八股與洋科舉，總而言之，是不屑談生產，因爲生產是農，工，商的事，尤其是農工的事，士爲四民之首，以生產爲恥的，種田的弄泥巴多可恥，做工的脫下長袍做手工多下流，所以學的是文雅教育，即使洋八股教也不生產之術的大學的工科，農科等，將來也是做農官，工官，或教農書，工書，這種心理一日不除去，中國是無法發展生產事業，也更無法提倡生產教育。

（二）物質的原因：中國產業落後，生產不發達，老是停留在手工業時代，生產不能利用機械奴隸，因此民生愈凋敝，物資愈缺少，農村愈見崩潰，生產愈見萎縮，職業機關停頓或關閉，根本用不到職業教育機關培植出來的人才，畢業生出路既少，投考的學生也不多，這是互爲因果的。

（三）政治的原因：中國何以這樣產業落後呢？政治不上軌道，生產事業備受摧殘，治安，交通，原料供給，工具購置，在在發生困難，尤其是國家經過八年長期的抗戰又加上年來的戰亂，怎樣可使生產發達呢？

至於生產教育的出路何在？我們認爲封建思想將再站不住跟，已被時代所揚棄，現在是民主的時代，提倡大衆化與勞動生產的教育方合於時代需要求，新中國在創造中，凡不能配合這個要求的一切，將被摧殘與淘汰，教育自亦不能例外，所以今後的國民教育與中等教育應特重此點：「三分的通，七分生產」，應爲今後一切基本教育的基本方針，學校場地必有生產之設備，學校課程應有之技藝，一切普通學校內皆有手腦并用，學用相通的課程與活動，以能解決日常生活需要爲着手點，以能勞動爲榮，以能生產爲榮，仿效蘇聯把十年基本教育改爲統一勞動或多藝性的學校，并不是嚴格的職業性，而是能升學又能就業的準備性，如此觀念一改，學風不變，生產教育的根本困難即解決了一環。

其次，過去生產教育的辦法是孤立式的做法，職業學校歸職業學校的一套，生產機關又是生產機關的辦法，其結果，職業學校是理論多於實際，實驗不夠重視，師資設備不夠標準，學生絕少出路，職業機關難找理想人才，自辦藝徒訓練或招收練習生，又缺少教育意味與教育人才，這種孤立辦法是要不得的；我們提倡生產教育與生產機關合一，即生產與教育結婚。

要之，職業學校必須與生產機關打成一片。每一職業學業中之一科必須至少與一生產機關合作，甚至把這職業學生搬到生業機關附近或簡直設在生產機關內，由其代辦，而由原設立者，（不論私立或公立）補助一部分經費與人材，其課程與設施亦須全般改組，一切以適合生產機關之需要爲原則，生產機關好像醫學院與醫院；護士學校與醫院的關係一樣。

學生的選擇以其智能爲標準，用新式能向測驗與職業指導量表爲依據，在小學畢業前或初中畢業前嚴密謹慎地舉行，然後送入職校；如年齡太幼，或家長及本人尚未作最後決定者，仍可升學，在升學期間選習試探性的職業準備科目，以爲進一步之向導。

職業學校的學雜膳宿等費，應改至極少。使其在學時期，以其工作所入，作爲部份之自助自給，其餘由家長負担：或其家長能力不及者由公家或私人法團，或該生產機關提出一部份經費作爲助學金，得助學金補助之學生，除實習外，另須工作若干時，以表示自食其力而無依賴惡習，一方面半工半讀，（在學時間稍延長些，因學科時數相當減少）可加增其對職業的經驗。

本期要目

潮州鄉訊
第五卷・第六期
卅八年十一月一日出版
編輯發行：潮州鄉訊社
承印：星洲日報承印部
代售：星洲諧街聯國出版公司
奉教街潮州書店
定價：零售每册叻幣四角

廣恩山墓地轉讓政府 義安公司通同僑遷葬

【本刊訊】新加坡政府擬於摩綿律（即陳篤生醫院後面毗連之地）建築肺癆病院，需地頗廣，特向我僑義安公司商劃買麪干宮（摩綿律）廣恩山塚地十二英畝，以充建築之用。凡有墳塋在該地點之內者，均須遷塟他處。義安公司爲此，近特通告潮僑人士，凡有祖墓在該山地而有意自行遷塟者，限由十月十五日起至十一月十五日止，一個月內，到該公司辦事處（大坡漆街）報告，俾便稟轉政府擇日遷移，逾期無來登記者，則由政府移塟於該山附近偉大之公墓，每年由該公司舉行公祭。至於凡自行遷塟者，每塚該公司擬酌予補助數十元，聞連日前往登記者頗踴躍云。

韓江學校開運動會

【檳城通訊】檳城韓江學校卅週年校慶，於上月十日上午十時在該校操場開運動會，學生參加者，計裕祥組，福德組，非丹組，其蓬組，文光組，世榮組，耀金組，方圖組，爲儀組。舉行跳遠、障碍，接力，建(毛旁)子，跳高，男子卅碼，蜈蚣，拾薯，匙蛋，女子卅碼，背負，穿衣，青蛙，蘿包，拔河等十五項節目，全體董事及來賓蒞場參觀者百餘人，場外觀衆頗形擁擠，十二時運動會圓滿結束，由許校長報告各項成績，并闡述運動會意義，旋請連裕祥夫人給獎，副董事長姚非丹致閉會詞，並向報効獎品人士致謝，最後全體高呼口號而散。

圖：檳韓江學校運動會連裕祥夫人給獎之影

【又訊】是日運動會獎品概由全體校董熱烈捐贈，計連裕祥捐大銀杯二座，周國鈞玉杯壹百八十個，又捐一十二元、許耀金「愛勿捨」墨水筆半打，余子亮二十元，胡福德二十元，姚非丹羽球拍半打，鄭文光乒乓拍半打，陳夢靈糖菓二珍，何如粢，倪宏楫，郭明暢，林愼餘，李維章，陳永佳王正生各十元，林爲儀，鄭兆平各五元，又旗各一面，方君壯五元，又紀念刊二百份，許其蓬，楊倬雲，唐鎭邦，方忠，方圖、方淑正，謝甲文等各五元。

星洲揭陽會館

舉行董事職員聯席會議

本坡揭陽會館於十月十五日下午二時，在該會館舉行第四次董事會及第十次董事職員會聯席會議，出席有洪鏡波，謝林明，郭漢初，吳秉儀，陳啟華，陳炳昭，吳道統，莊培華，莊培鈿，唐史青，沈聯章，陳禮達，夏育棟，倪兩發，鄭湘秉，陳炎輝，林玉順，林運明，許養元，林來有等。主席洪鏡波，紀錄唐史青，會議結果，計（一）覆准前期議案－無訛通過，（二）財政收支報告——財政陳啟華報告九月份收支及互助股九個月財政收支詳細賬目，衆認無錯通過，（三）會務報告——總務郭漢初報告：（一）特刊廣告及贊助者至爲熱切踴躍，統計約達四千元前後，各方題詞，及歷屆董事，暨各項圖片，共有二百幀，已在趕製電版之中。（二）名譽會長方靜堂逝世，本會經在各報刊登訃告，是日前往探喪并參加送殯者，極爲踴躍，（三）本會經應徵爲同濟醫院贊助人，并捐贈二十元，（四）議決事項——（一）凡會員積欠月捐一年者，致函催收，限於十一月十二日以前清還或攤還，否則即以出會論。（二）訂十一月十二日印會員名表，逾期加入者，恕不列入。（三）訂十二月四日召開第四屆會員大會，并行改選，十二月十日舉行複選，十二月十七日召開本屆最後董事會議。（四）推郭漢初，吳秉儀，沈聯章，陳禮達，唐史青五人爲第四屆改選籌備委員。（五）凡歷屆董事像片，經通告而未肯依章贊助十元以上以及未能依期交付像片者，則不能刊入特刊。（六）特刊贊助費應即鳩收，以資應用。（七）通過新會員：林兩穗，林名秀，許業增。

蔴坡茶陽國樂部

歡迎鄭翊昇茶會

【駐蔴特約記者訊】本坡二馬路茶陽國樂部于本月十八日晚八時在該部禮堂特設茶點開聯歡會歡迎鄭翊昇先生，因業餘儒樂社此次在祖國特聘名導師鄭翊昇先生蒞蔴指導漢劇藝術，該國樂部以同道之誼，理應聯絡，研究國粹，故于是晚恭請鄭導師蒞部茶話，同時邀請業餘儒樂社同人參加，爲況殊盛。時間已屆，業餘社友廿餘人偕鄭導師到會，首由國樂部主席楊統和起立致詞，語多贊揚鄭導師之藝術深高，爲漢劇不可多得之人物，并望業餘儒樂社諸同道多多聯絡，共相研究國樂藝術，精益求精，爲漢劇保全國粹等語。繼鄭先生起立致詞，略謂今晚辱承貴國樂部之邀，隆情厚誼，至表感謝云云。繼則業餘主席蔡達三代表該社向該部致謝，并盼該部工友，倘逢敝社每當開鑼訓練時，請常蒞社指教爲幸，繼起演說者爲國樂部羅秉東，何熙鴻，業餘黃三味諸君，至九時許始告散會，主賓歡洽，談笑風生，餘興則坐唱英雄會一劇，烏凈何熙鴻，紅凈張益明二君對唱云。

巴生濱海潮州八邑會館 慶祝成立二週年紀念

巴生海濱潮州八邑會館，成立於卅六年十月十八日，距今忽屆二週年矣。此次該會館爲申慶祝，特於是日在該會館禮堂，舉行慶祝會，濟濟一堂，爲況殊盛，主席曾仰梅致開會詞，演說者有同僑及來賓多位，末由副會長陳振猷致謝詞，並舉行歡宴云。

甘嗎挽黃陳聯婚

陳德修彙集賀禮惠恤貧困

【甘嗎挽訊】日昨本埠僑領陳德壽先生長媛慧民女士于歸彭吁北根黃瑞意勝督長公子耀潮君，一對璧人，英才麗貌，雙方家長，悉爲當地潮僑領袖，秦晉偕好，兒女喜事，各有一番盛况。

聞日昨陳先生彙集全體僑衆餽贈之賀禮計得巨款，悉數分助本埠福利部，及港口基惹，甘嗎什，基里低各區貧民，不分華巫種族，一視同仁施與　惠恤貧困未敢自甘，足見陳先生一生樂善好施，造福人羣之素志也。（十月廿四日發）

圖：黃耀潮君與陳慧民女士結婚儷影

檳榔嶼韓江學校史略

姚非丹

民國八年，僑賢林參，林連登，連瑞利，戴淑原，許文造，馮元廷，傅炎峯，周滿堂，林任可諸先生，曒於旅檳潮僑日衆，華僑教育機關，寥若晨星，鄉僑子弟，就學無方，深感失學之苦，遂於是歲十月間，創辦本校於檳城市區內，以爲同僑子弟求學之所。

立校之初，附設吉靈街韓江家廟內，第壹任正董事長林連登翁，副董事長傅炎峯，財政周滿堂，查賬何雲皋，均係熱心教育之士，爲同僑所愛戴。第一任校長覃樹林氏，爲謀校務發展，遂於民國九年間，商請董事長召集潮僑大衆會議，通過籌建韓江小學校舍，即席公舉林連登，黃大榮，周滿堂，馬元廷，楊錦泉，許宗豪，陳源泰，劉于賓，洪景南，紀合義，文光漢，楊馥南諸君，爲建校委員，從中擘畫，印發宣言，向同僑殷戶，募集基金五萬餘元，購置校地於吉靈街，建築校舍與韓江家廟爲鄰，即今之本校也。

民國九年至拾年，林連登翁連任正董事長，九年歲暮，覃校長辭職。拾年聘請吳亞儂君繼任，拾壹年易范楨士君爲校長。民國十一年新校舍落成，十二年十月十日開幕。是時主持開幕典禮者爲林連登，黃大榮，林潮順，楊錦泉，文光漢，莊紹棠，林加如，謝永嘉，林任可，林華堂，鄭漢章，韓文波諸先生。從此奠定本校百年樹人之基。

本校自校舍落成後，規模稍具，益以董教合作，成績斐然，校務教務，蒸蒸日上，每屆高小畢業生，除壹部份轉入各中學再求深造外，其餘各本所能　投入商界謀生者甚衆。

迨民國廿四年，暹政府嚴酷排斥華僑教育，暹羅境內，華校被封，旅暹華僑子弟，相繼來檳就學者日衆。本校爲適應迫切需求，於是增闢課室，擴充校舍，以資容納。學生人數，遂由百餘人而增至五百人，教員五六人而增至十五人。斯時校務蓬勃，學風整肅，精神爲之一振。是年董事長林連登翁，回國觀光歸來，親自滬上購備圖書多部，贈本校圖書館。林翁關懷本校，由此可見一斑。斯時董教合作，校務欣榮，壹躍而與各華校並駕齊驅。當地政府，遂批准爲津貼學校，逐年依例發給津貼金。

民國廿五年四月間，祖國行政院頒行華僑教育法令，本校遂於是年十一月廿八日，遵照僑教條例，向祖國教育部正式立案。

民國廿八年（一九三九年），校務日益發展，學子就學日衆，原有校舍不敷容納，幸賴正董事長林連登翁，抱定百年樹人大計，毅然購置惹蘭亞珍洋樓壹座（即義英校友會舊址，現刻西湖旅社），擬捐贈本校闢爲高小部課室；本校遂召集潮僑大會，討論進行事宜，即席成立檳榔嶼韓江學校擴建校舍委員會，秉振興教育之旨，再接再厲，相與努力，共勷義舉，嗣經同僑研討，僉以惹蘭亞珍洋樓與新世界遊藝場毗鄰，環境嘈雜，不適校舍之用，於是林翁另擇車水路二百三十一號洋樓一座，暨樓畔曠地八萬七千方尺，值時價二萬七千元，捐獻本校外，並擬捐助建築費一萬三千元，然該地經政府工部局測量結果，因地段偏狹，不適建校，遂罷議。旋又購定連理園校地一片，面積卅一英畝有奇（現值十萬餘元），捐贈本校；斯時林翁曒於本校生徒日衆，小學　稱完善，然中學尚付厥如　實不以應青年再求深造之期望！遂召集董事會議，倡議籌建韓江中學，於是本校由擴充小學而進於籌建中學，即席成立「韓江中學建校委員會」，分頭籌募建校基金，經連登翁登高一呼，遠近鄉僑，莫不熱烈響應，數月之間，熱心人士認捐者數逾八萬二千餘元，當時校圖原已繪就，方擬計劃興工之際，遽以歐戰爆發，建築受阻，旋又日寇南侵，校務停辦，建校計劃遂告中止。

民國卅四年（一九四五年）九月，日寇投降，勝利實現，本校遂開鄉僑大會，商討復校問題，決由一九四一年原有校董會負責進行復辦，并公舉林任可，何如羣，林連登，許其蓬，姚非丹五人組織復校小組委員會，向鄉僑募集復校經費八千餘元，遂於是年十月八日舉行復校典禮。

本校復辦以來，校務欣欣向榮，戰後失學兒童，紛紛向學，所有課室，均有人滿之患，董事部爲繼續執行建校計劃，經於一九四八年一月八日召開鄉僑會議，擴組建校委員會，選舉委員壹百零五人，集力共擎，積極進行。現由林連登，連裕祥，胡福德，余子亮諸僑領，以百折不撓之精神，高瞻遠矚之卓識，領導同僑興學。最近募捐成績，已達叻幣數十萬元，校圖現已重新繪就，興工建築在即，今後益賴羣策羣力，庶幾功底於成，巍峨校舍，光輝在望矣！瞻念前賢，慘淡經營，耗盡幾許心血，今者後起之輩，任重道遠，寗不兢兢業業，竭力以赴，惟茲事體重大，深望社會賢達人士，惠賜南針，將來校舍落成，矗立於風光明媚之檳島，確立萬世不朽之基，豈吾潮之幸，抑亦僑教之光也！

桑浦山雙艷屍案續誌

星洲女郎戴妙貞（施施），谷美蓮（燕華），一對妙齡的異姓結拜的姊妹花，雙雙在澄海蓬洲桑浦山麓金高椅地方，遭兇徒謀殺，其殞香銷的經過，經本刊第四，五兩期，詳細刊載之後，星馬僑社，轟動一時，報章亦競相轉載，街談巷議，引爲談助之資。茲悉被害死者谷美蓮之家屬，住居星洲，其父谷理興前當叠接蓬洲警察所長報告噩耗，備悉其愛女不幸的消息，並曾叠次覆函，懇請該所長緝兇歸案，爲女伸冤。戴妙貞之父母，因遠居吉隆坡，或因住址不明，蓬洲警署函件未能投遞，故尚在五里霧中，及某讀者以本刊寄渠後，始悉底細，聞耗呼天搶地，痛不欲生。至於主兇嫌疑犯潘××，在此案喧騰星馬後，知東窗事發，已心虛由星逃往暹羅，不復見其日踏脚踏車，招搖過市矣。究竟此案將演變至如何收場，殊難預測。惟以既引起社會人士之重視，記者因不辭跋涉，多方探訪，獲得更翔實之報導，但因人言言殊，莫衷一是，用將所有消息誌於下，是耶？非耶？尚須待於事實之證明。

據汕頭續稿報導，此案另有前因，爲上文所未詳，及一二出入之處：

「查兇手潘××祖上家道原屬小康，洎父中落，故潘年未弱冠，即隨族人某遠渡星洲，以秉賦伶俐，而又善解人意，由是獲旅居先進青睞，自小夥上進，約五六年間即已有力自設店肆，娶妻成家，聞其妻室頗能予以經濟助力。

潘雖辛勤出身，然青年得志，自喜學步風流，當地平康北里，爲其日常流連之所，呼朋逐隊，纏頭不吝，至該已死之中山人戴妙貞，永嘉人谷美蓮兩少女，乃星馬之紅歌女，既具姿首，復擅肆應、爲歌壇一時翹楚，尤潘所喜暱，二女以季子青年多金，亦頗傾心，雙鳳一鸞，嚙臂盟心，情逾膠漆，狎邪衆咸艷羨不置。

潘妻神經

女人重幣、慾壑難塡；商人揮霍，銅山易崩，潘初則入不敷出，繼則捉襟見肘，終日移挪告貸，肆務已苦難支，外強中乾，情勢岌岌。其妻主持店務，既恨夫背己別戀，復愁所業難支，憂鬱日久，遂致神經。

當斯時也，戴谷二妹，知潘已陷窘境，態度漸變，于是潘爲挽回頹局起見，乃鼓其如簧之舌，設詞唐山家中，良田多頃，巨廈連雲，祇一時缺乏現金週轉，擬歸國調釐資產，捲土重來；並以青樓非終身之地，勸二女應早作打算，最好隨其賦歸，全享清福，二女心動，相將同來。

既抵潘門（龍溪區潘隴村）小住之後，二妹爲風塵中人，眼光自殊常女，已悉潘非素封，不甘食貧，下堂求去，潘無計挽留，早夜思維，以過去二妹與己感情極洽，爲其耗資不少，以致商務破產，髮妻神經，可謂心血盡去，不意今日竟因自己處境欠佳，遽萌異志，極爲憤恨，于是殺機以起，遂釀慘劇。

行兇情形

至行兇時，誆二妹就澗邊閒觀，突以巨物從後擊頭，使墜澗中，再拾大小石雜投，料其必死，乃匆匆離去。」



谷美蓮女士遺容

與妻離婚

另據一消息，則謂：「該兇手離於謀殺後數天內，九月十二日乘美南輪往星洲，斯案遂懸而未結，據詳知其內容者云，潘在叻，先已使君有婦，入贅澄屬某鄉人，開創洋雜店者爲婿，經產一女，年已六歲，其岳父僑商暹羅，叻中店務由伊岳母及妻負責經營，潘則在店中任事，因行爲不檢，嗜好嫖賭飲吹，自結識兩女郎後，益加揮霍，虧空岳家萬餘金，被享閉門羹，壹時無顏回店，知兩女富有積蓄，乃行詭計，誑言係蕃埠殷戶，誘兩女回里，一面用片紙文字，向岳家離婚，殊料抵達潘門，該女郎等始知被騙，大失所望時常吵鬧，尤以不肯獻出帶來款項，更忤潘意，目的既不能達，遂起兇心，設局誘遊而下毒手，原冀沉尸滅跡，神鬼莫測，獲得金帛，可以度半世生活，逍遙法外，誰料天網恢恢，驟行破案，今雖人逃海外，然國法難容，地方人士，深望當局向星洲引渡兇手歸案，依法處以極刑，俾快人心，而免死者沉冤無伸云。

電星引渡

頃聞當局對該案極爲重視，現已去電新加坡請求引渡，諒不久兇徒當在拘押返國，領受其應得之罪，決難逍遙法外也。」

惟據記者訪問死者家屬及其親朋，則

• 冷眼 •

與上項報導，均有出入：查死者谷美蓮，原名道香，又名燕華，卒業某小學後，由於素性聰明，且肯進修，於民國三十六七年間，曾任南僑小學及居鑾某小學教職，歌姬戴妙貞，延彼充其國語教師，情感甚篤，乃結拜爲姊妹，旋因原任職之學校停辦，曾登夜總會歌壇唱出・據其父所解，其女結識潘××，彼全不知情，渠之返中國，亦係謂擬作其好友施施同回香港省親，兩三月郎返星，而此行且經數度之要求，始獲其允准者。及抵香港後，曾有來信報告旅途平安，言次並承出示其女來函：

谷美蓮抵達香後

一紙家書報平安

「父母親：自星別後，不知不覺經已數日，諒必家中壹切如常，弟妹安好，兒已於十九日抵達香港，路上壹切安好，望父母親，勿爲兒掛念，兒此次離鄉拋井，別離雙親，眞是不孝之極，因環境不如人願，故而忍痛別離雙親，出外以謀生活，兒在外自知料理壹切，對於身體當然會自愛，望父母親寬懷爲要，另在此信壹封請轉國政交潘書和先生收，此致，恭祝家中壹切安好，并祝雙親安康。兒香上

回信處汕頭轉蕃埠攀龍村追遠學校潘××先生轉燕華女士收便可」

據谷理興稱，接此信後僅及月餘，突接蓬洲警察署長來函報告其女慘死之噩耗，被於痛心之餘，嘗覆二函，述明情形：

谷理興函覆蓬洲警察長

（函壹）陳所長先生尊前，剛接大諭，驚悉小女美蓮在桑浦山麓金高椅土坑中被兇徒殺害，理興不勝悲痛之至，查小女在今年七月十五日由叻動身赴港，抵港後，寄來親筆壹書，茲附函寄

奉壹閱，以便探察破案。此後至今，杳無壹字家書。回憶內人送小女登輪時，曾目擊與其同行者有壹鄭氏女郎，據說返港省其母親，另在船中又遇壹年近卅歲之男子，亦云同船赴港謀事，但鄭氏女郎與男子青年，以前是否熟識，不得而知，究竟與小女事前有否商酌同行，亦無由知悉，總之該青年與小女同行赴港，理興毫不知悉，其爲何人，住何地址，悲從中來，無由協助先生下手查察，不勝惆悵，未知小女此信，親筆之據或有幫助破案之法否，尙乞先生細閱，以求線索，倘此案拿獲兇手，使其伏法，以伸小女沉寃，則先生之恩德，非但小女在九泉之下佑感先生大德，卽理興合家，亦拜感無己也，還祈先生極力設法，緝拿兇手正法，以慰枉魂爲禱，專此敬請

德安

晚生谷理興謹上九月十四日

附亡女由港親筆書尙乞查閱是盼！

（函二）潮洲警察局所長先生尊鑒：

日前郵奉壹書，諒早已達台覽矣，理興亡女美蓮，痛遭慘死後，卽在此尋覓，偕其同赴香港女男伴之線索，查亡女於七月十五日在此首途赴港，船票曾託此地禧街南興旅店代購船票三張，查其買票人名，卽亡女谷美蓮，戴妙貞（女性）×××（男性）查察其因，該日同上山之壹男兩女，恐卽係此三人，今兩女性皆已被殺，兇手驗係男性，此男性必是，但係何人居住何所，理興皆不能知悉，尙乞先生在貴處秘密偵探，就地拿捉×××歸案，此案卽有頭緒，亦有破案之日，而伸亡女之寃，如何探法，望先生竭力進行，生死同感，專此敬請勛安

晚谷理興謹上九月廿壹日』

查谷美蓮家中，雙親在堂，彼年最長，弟名筆華，十八歲，聰明，十二歲，妹名香妹十五歲，聰玉十壹歲，玉英九歲，彩英三歲，彩鳳壹歲，母陳雪花四十壹歲，父谷理興，四十八歲，父母均爲永嘉縣人，父爲木匠，全家衣食悉由渠壹人負担，頗感吃力。（未完下期續）

讀者投書

寫在『桑浦山雙艷屍記』之後

——憐卿薄命遭橫死，浪子野心應極刑！

情 投

自從潮州鄉訊第五期刊出桑浦山發現雙艷屍記之後，一時街頭巷尾，議論紛紛，無論在每個潮人聚居和集合的角落，隨時隨地，都會聽着在大談特談桑浦山兩個艷屍的新聞，同時，由于輾轉傳說之結果，這件誘色騙財害命的駭人消息，終于傳入其他華籍人——廣府客屬——的耳裏，尤其是一班走馬章台的陰鞭哥兒，以及恭錫街一帶北里中人，亦都在談論着這件艷屍命案，他們有的是過去和死者認識，有的是和死者生前有段香火緣，或者是當日同寅的姊妹，剛從聽着這件命案之後，很多人受着憐香和同心所啓示，爭欲探知其究竟，于是各人手購一册潮州鄉訊——第五期——看看她們怎樣被害，結果，却把潮州鄉訊搶購一空，這，的確是件突出意外的事。

本來這個偌大的社會，就是謀殺死去了兩個女人，算得什麼事，不過像滄海中突然起了一個渺小的漣漪似的；那裏有值得注意和轟動的價值。然而在這「世風日壞，道德淪亡，」的社會下，像這類的新聞正該把兇盡量暴露出來，雖然目前還未有人出來主控，潘某仍未受到法律制裁，又得逍遙法外，可是，最低限度，這時應該讓社會人去公開指摘和咒詈，或者使不疾而死吧！如果不是這樣的話，我想：此後像這樣類似的事情，或許會繼續地演出，那末，是會加深人心的梟險，社會前途，是多麼恐怖呵！

由于潮州鄉訊發表這案之後，戴妙貞和谷美蓮兩人的芳名，幾乎膾炙着整個潮僑男女之口，沒有一個不知道的，她兩人被害的經過和破案的情形，雖有報導在先，可是對于他和她三個人的身世，是怎樣的人物，還沒有什麼詳盡的記述，筆者自從這案刊發後，由各方訪聞所得綜合起來，可得報導的是這樣的：

潘某是潮安菴埠潘隴鄉人，現年廿八歲，他在十四歲時卽來新嘉坡，初在他舅父店裏幫忙商務，戰後在丹絨百葛營紗籠業，已有娶妻育子，但他生性是個淫蕩的浪子，平時常在聲色圈內廝混，因此便交搭着戴妙貞，而至于發生那個關係，戴妙貞是吉隆坡僑生的娘惹，年已廿一歲，原籍是中山縣人，生母某氏，經在前時返國，養母爲陳旺森（又名影影）妙貞自出母胎之後，便由陳旺森接去撫養，以至成人，她初在吉隆坡爲歌女，化名絲絲（又名施施）曾紅過一時的藝人，年前隻身來星，租于恭錫街某號三樓前房，後因與永嘉人谷美蓮認識，由感情契洽進而結爲金蘭姊妹，谷美蓮又是一個頗曉文學的女郎，更有溫存彬彬的風度，所以在恭錫街一帶北里的文盲鶯燕，都來拜列門牆；執弟子禮，每月收入又是頗有可觀的，她因有這種的才能，而又不是正途的學界，置身在花叢之中，有時顧影自賞，纔然雞羣中一隻獨鶴，尤其是她具有一副美麗的臉孔和婀娜的身材，又加上幾分才學，自負當然不很平凡，她自與妙貞結拜之後，過從甚密，那個潘某又因和妙貞結不解緣，平時常到她那裏去攀談，彼此常常邂逅相逢，當然不無接觸，結果，潘某在企圖得隴望蜀的野心下，搭上谷美蓮了，本來潘某是個不學的浪子，但他那種善于運用諛詞去奉承女人的本領，那是很夠上體貼的，在他假獻殷勤的烟幕內，久而久之，終于完成了一箭雙鵰的桃花紅運。

去年新加坡福利部，曾一度大衆恭錫街鶯燕，鬧得雞飛毛走，戴妙貞在驚弓之後，感覺長此非策，下個決心從良，希望尋個好的歸宿，在前，潘某已明白妙貞過去的收入，同時又垂涎着谷美蓮私蓄之豐，于是乘時趁勢，利用弱點分頭個別進攻，大皷其如簧之舌，一邊對妙貞甘言美語；一邊對美蓮柔情蜜意，左右奉承，彼此拉攏，戴妙貞爲了急欲從良，谷美蓮亦因急於擇偶，她倆在這弱點之下，終爲潘某運用逐個擊破的略戰所征服，雙雙入其殼中，可惜她兩人茫然蒙在皷裏，不知墮計。據當時曾經目擊者的傳說，潘某回國那天，同行的只有戴妙貞一人，其後在船將欲開航的時候，才發現谷美蓮亦在其中。從這一方面去推測，就可知是潘某安排「一面做牆二面光」的妙計，提弄她們兩人俱墜五里霧中，如果事前給她無論那一個破綻的話，這件命案，那裏會致發生，這，無非是五百年前的孽債吧？

當戴妙貞臨去的時光，有往吉隆坡向她的養母陳旺森辭行，並報告和潘某結合經過，聞說當日陳旺森認爲事情不穩，曾經再三勸，不阻但沒有生效，反而母女引起一塲口角，互出惡言咒詈，誰知會成今日的讖語！

現在，戴妙貞和谷美蓮是已經死去，一切都完了，可惜她這樣的下塲，的確值得我們的惋悼，不過我以爲這案的下文，至今還沒半點的分曉，那又是很爲不懍的！聞說幾天前，有人看見潘某，笑嘻嘻乘着脚踏車，在新嘉坡街頭馳騁，逍遙法外，若無其事，這，難道眞的是「天網恢恢，疏而有漏，」嗎（？）最後，筆者寫了兩句「憐卿薄命遭橫死，浪子野心應極刑」的聯對，用來輓悼她們兩個的悲慘命運，同時，亦作本篇記述結束的音符。

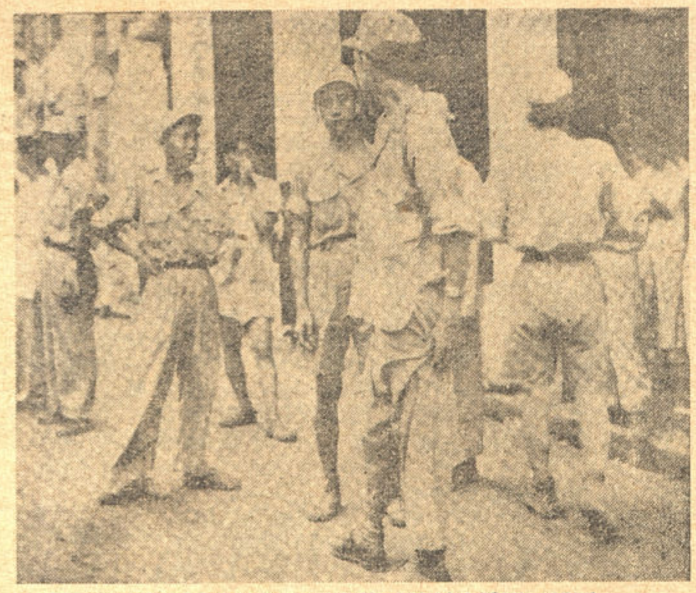
潮汕國軍完整撤退

中共曾生部隊廿三日開入汕市

揭陽林美南出任汕軍管會主委

【港訊】隨着廣州易手之後，潮汕局勢，爲之突變。本來國軍在潮梅兵力，僅胡璉兵團，即有四萬之衆，加以台灣新軍及喻英奇等所部，數量相當可觀，起初似有死守模樣。嗣以穗廈軍事，惡化甚速，喻英奇於九日匆匆由穗飛汕，參加雙十國慶紀念會後，發表了告別潮汕人士書，即率部離汕。一時軍運繁忙，人心浮動。加以不肖官軍，乘機拉夫拉丁，各地散兵游勇，湧集汕市，市面頓呈紛擾狀態。當局乃採緊急處置，於十二日成立汕頭警備司令部，委胡璉兵團副團長王嚴兼任司令，並頒佈十五項殺令，同時派隊捕捉市上之散兵游勇，計達四百餘人，人心稍定。

惟揭陽，豐順等縣，十五日即悉落入共軍手中，國軍爲保存實力，乃決定撤退，撤退部隊，最後一批，於十九日始在汕，太古碼頭海關前落輪撤退完竣。另一部實力，則撤往南澳島，國軍事前已決定強化該島爲海上堅壘，作將來反攻基地。撤往該島官兵，爲洪之政部王少亮所統轄者。



圖說：爲汕頭易手前夕流浪街頭的散兵游勇

汕頭於廿日，即成爲眞空狀態，飛機，輪船等交通，亦於是日午後也中斷，飛機場旋亦加以破壞，惟郵政，電信兩局，則仍繼續工作，汕穗郵電，概由興寧轉駁，從未間斷。

汕頭當國共易手前夕，汕頭市內若干有名望的商界領袖，已考慮到胡軍未撤共軍要來之間的一段危險時期，如何避免，聽說他們先派代表取得解放軍方的諒解，暫時訂了一種類似緩衝的君子協定，即胡璉兵團陸續自汕頭撤退期間，共軍將默許不向汕市進擊，以避免地方的麇爛，保全民命，因此汕市易手，乃平安渡過。共軍曾生部三千餘人，於廿三日開入市區，維持治安，旋成立汕頭市軍管會，由揭人林美南出任主委，茲探錄其略歷如下：

林美南略歷

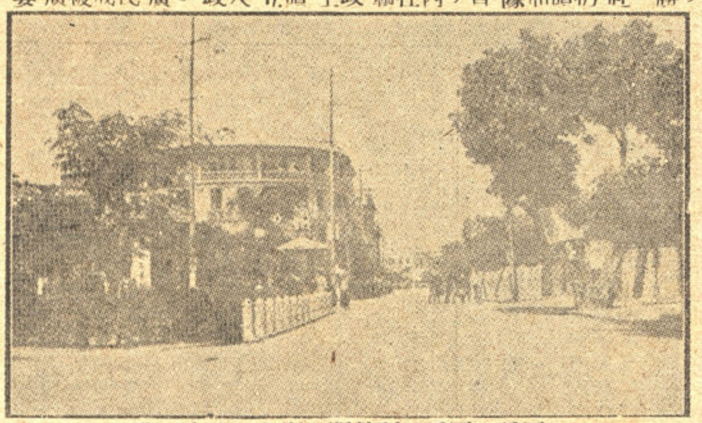
林美南揭陽縣人，現年四十一歲，揭陽中學畢業後進機工學校肄業，民國二十三年到上海，參加工團活動，不久加入社會科學研究會，並參加中國共產黨，旋被捕入獄，廿五年出獄後回潮，越年抗戰開始，於揭陽組織青抗會，並負責揭陽方面中共地下工作，抗戰時期，曾策動游擊隊收復普揭一帶地方，抗戰勝利後，離潮赴香，仍直接領導潮汕抗征隊，居香二年，重返內地，任閩粵贛邊縱政治部主任、領導成立潮梅人民行政公署。此次廣東人民政府成立，被委爲廣東省委。

記粵人民省府副主席方方

方方，原名方思瓊，普寧縣城人，現年四十六歲，父親爲一小職工，全家藉勞動過活，既長嘗執教鞭以助生計。廿一歲時有述懷之作：「欲抽羿王弓，慷慨射潮汐，欲揮魯陽戈，回首止落日。」五四運動時，他任普寧縣學聯會會長，從事青年運動，一九二四年，進廣州農運講習所，是年冬，回潮汕組織農會，工會，進行學生工作，翌年第一次東征時，任普寧縣國民黨縣黨部籌備委員，是年冬。任普寧國民黨縣黨部常委兼秘書長，堅持農工政策，指導農民組織及改善生活的鬥爭。一九二六年三月十二日中山艦事變發生後，退出國民黨，到潮安汕頭做農運，工運工作，一九二七年國民黨清黨時，隱居潮汕農村發動農民作反抗運動，賀龍葉挺入潮汕後，任赤衛第三團黨代表，發動潮汕游擊戰，建立蘇區政權。

離開潮汕到閩西去，一九三〇年，他一九三一年春任中國共產黨閩粵贛邊省委，報紙編輯，是年秋任汀連二縣中共軍委會主席。一九三二年夏調任杭武二縣中共會主席，旋改任杭武永岩四縣游擊縱隊政委，一九三三年調任福建省委軍事部長，兼福建省少先隊總隊部黨代表。一九三四年代表福建省蘇區與福建人民政府談判福建區和貿易協定。及至抗戰開始，國共合作，閩西南游擊隊改編新四軍調江南抗戰，他却仍留閩粵邊區主持中共的黨務，後來曾赴延安學習，抗戰勝利，調任北平軍調部中共代表葉劍英的政治顧問，又調任第八小組的中共代表，回歸廣東，做調處工作。

一九四六年六月，他到香港住下，今年才離開香港。到華南前線指揮各邊縱主力作戰，此次廣東國軍撤退，他便與葉劍英等會商接管廣州，被中共任命爲廣東人民省政府副主席。



圖說：爲汕頭熱鬧市街之一的中正路

潮汕易手前夕

汕大舉釋放漢奸犯

【汕頭通訊】潮汕易手前夕，各機關多作未雨綢繆之應變工作，汕市高一分院及地方法院監獄拘押之人犯，亦積極準備「應變」，該兩院監犯在押者凡數百名之多，過去因紬於經費，致囚粮常常有不繼現象，最近因時局緊張，上級機關經費匯發困難，而地方亦因軍費籌征緊急，顧此失彼，致對囚粮之借調，更感有心無力，而因獄中斷炊，已成週期性之病症矣。頃者，司法當局以汕市地位重要，戰禍已有向此方發展之趨向，爲適應事勢需要起見，特行援引疏通監獄則例，大舉進行釋放民事各種監犯，旬日以來，先後獲釋之人犯已達數十名，而此中一批最矚人耳目者，厥爲戰時之「老漢」輩。



圖：喻英奇時代的粵東軍管區司令部

查此次叨戰火迫臨之賜，而最先獲釋之「老漢」，爲僞汕頭市府幕僚長之何鵬閒氏，何氏得「風氣之先」，先行具呈高一分院請准保釋，於九月一日正式提堂保釋，其保人爲譚澤源氏，當何提堂時，張檢察官曾大發善論，面諭何逆出獄後，要好好做人，勿做壞事，言外之意固矚望其應飲水思源者也。當何犯出獄消息傳佈後，其他在押名老漢亦蠢起鑽營活動，而司法老爺亦秉慈悲爲懷，來者不拒之旨，法外施仁，故日來相繼上呈請准保釋者，已有僞南澳縣長楊家略，吳雄，丘岳等「大漢」多人。至地檢處方面，在九月一日廿四小時中，亦已開釋是類人犯大批，計有李德林，洪紹杰，姚明，周排，吳恩月，林經猶，陳百彝，鄭文，劉振强，余亞佛，陳炳芝，林賢弟，紀心宜，李廣英，鄭典水，李浩林，鄭再興，張志雲，翁麟等十九名，查汕市之大赦囚犯，以此次可稱爲最大規模者，今後聞將繼續疏通，眼見獄清人靜，指日可期矣。

潮陽二三事

風雅宮前汽車輾傷女孩

行駛縣城海門之大通公司第六號汽車，昨晨十時許，由後溪碼頭滿載客貨，駛往龍井，途至淳化鄉風雅宮前時，適行人擁擠，車仍疾駛，突將女孩撞倒，車輪從身上輾過，當場負傷，奄奄一息，司機見已肇禍，車至隆津站後，即懼罪潛逃無踪，重傷女孩，即由其家屬畀赴建華醫院就醫，惟傷勢過重，抵院時不能言語，恐有性命危險，查被輾傷女孩，係南關美和京菓店店東陳創之女，現年僅五歲；該管鄉公所，已分報警局法院派員前往檢驗。

商人節約修南畔墘街道

本縣棉安善堂第二次修築南畔河乾（土旁）餅街頭段街道，業經於九月廿三日起開工修築。計餅街頭起至譚氏婆祠邊止已前天竣工，動工六百餘名，需用材料五千餘元，所需款項，概由該堂理事會旅汕各理事先爲墊出，現該段街道平坦，已無崎嶇之虞，行人稱便，而該堂因限於經費，故不能繼續舉行修路，而南畔乾（土旁）街道，年久失修，每當黑夜與下雨時，行人均有行不得之嘆，聞沿河商店，有鑒及此，特提倡節省九月賽桌會需款，用以捐助棉安善堂繼續修路義舉，此爲提倡公共事業之先聲，願城廂各街商戶，起而仿效。

圖：汕頭熱鬧市街之一的安平路

汕頭簡訊

□十二日晨七時，本市海濱中學初中一下學生陳紹泰，（男十五歲）於同平路乾泰厝內住家，駕自由車到校上課，行經中山路四區市中心國民學校前，突爲中山分局什役林河（明廿四歲）之自由車撞傷，折斷右手二節骨，當時卽被扭撲於該分局，經該分局局員負責調解，並具結賠償醫藥費，（基數五十元）了事云。

□本市私立聿懷中學代理校長卓效良，本夏忽患疾病，纏綿二月，迄未痊癒，經函講該校校董會准予給假，專事療養，並由該校校董會電促在美留學之陳澤霖校長回國主持校務日現陳氏已於本月十七，回校復職，該校全體員生卽於是早舉行昇旗禮，開盛大歡迎會，中午全體教職員，並在該校乙初堂舉行歡宴，情形甚爲熱烈。

穗汕雜訊一束

× 當汕市國軍撤離，共軍未至，一切進入眞空狀態的時候，小公園商業中心區，曾發生搶掠，死傷近百人。

× 飛香最後一班機，於廿日上午十一時五十分到港，機票一張原爲銀元四十八圓，黑市炒至一千元港幣。

× 廣州易手之後，廣東人民省府成立，潮人任副主席一人，省委四人。副主席方方是普寧人，省委杜國庠是澄海人，林美南是揭陽人，蕭僑英，吳奇偉是大埔人。

苟全性命於亂世

半鲍

余向讀諸葛孔明出師表：「苟全性命於亂世」一語，以爲此不過表示無意用世已耳。今遭值大亂，始悟孔明此語，實深示人以處亂世之道，非過來人不能說得如許親切有味也。蓋彼不曰保全性命而曰苟全性命，以保全有「確保安全」之義，尙含「持久」性，如識時之士，見機而作，優遊以終老，古人所謂「明哲保身」是也。苟全不過「苟且存全」之意，祇屬「暫時」性，如所謂「苟活偷安」，「得過且過」，「一日平安一日福」，「今日不知明日事」已耳。不能確保其終之安全無害也。何則，大亂之世，遍地荆棘，變故萬端，禍患不測，無論何人，任到天涯海角，總無一處乾淨土，舉一切「祿位」「子孫」「財產」「生命」俱不能得到確實保障，惟有時存諸葛孔明「苟全性命於亂世」一語在胸中，隨遇而安，委心任運，視祿位之倒奪，子孫之流離，財產之蕩耗，生命之危險，皆亂世中固然之事，了不因是而有所動於中，祇此最短時間內，得苟延殘喘，便算幸民。一旦大命將屆，則惟有高誦陶靖節詩：「應盡便須盡，何用獨多慮」而已。吾國自來稱性命之輕者，擬諸「草菅」，「土芥」，所謂「草菅人命」「視臣如土芥」是也，然讀國風長（草上）楚傷亂之詩，反羨其猗儺夭沃，而樂其無知覺室家，則亂世之性命，幷草芥之不如矣。晉公子不禮於衛，乞食野人，野人與之塊，公子再拜稽首受而載之，其重視若此，則亂世民之性命，更土塊之不如矣。因俗有「寧爲太平狗，毋作亂世民」之語，謂亂世民比不及太平狗，其言已可痛矣。實則亂世民之性命，幷亂世狗也比不及，何論太平？觀孟子謂梁王使狗彘食人食，而不發粟以賑塗之餓殍，此爲亂世民不及亂世狗之明證也。歷徵吾國古籍，亂世民性命之輕薄如是，益服諸葛先生此言最親切有味也。

副刊

僞潮安縣長何麗聞脫去囚衣

僞組織時代之僞潮安縣宰何麗聞，此次由于當局頒發疏通監獄辦法，獲准釋出，前天出獄後，並已趁輪返穗原籍。查何係於民國卅五年六月間由汕高分院以漢奸罪判處徒刑十二年，旋經上訴後，發回更審，減處爲徒刑六年，以是遂得依第二次疏通監獄辦法，獲脫囚衣焉。何秉質彊毅，剛愎自用，即對當時僞組織幕後之日本人，凡遇折衝樽俎，亦不肯示弱，且聞其爲人樸實，做事不苟且，任僞職至日寇投降，而距政治復員接收僞府，尙有一個月期間，此一期間內，何岌岌於公家財物，械彈，粮谷之保管，不肯濫費一粟，或走漏一彈，故當其移交與復員縣長時，尙保有倉谷若干萬斤（確數記不清楚，僅知當時僞府職員要求多發一粟，俾資遣散，亦未獲邀允）。觀其處世爲人，似平城府甚深，成見亦甚深，唯其如是，故說者謂其曾在華北政學系幕下，浮沉於政海多年，而始終未加入國民黨（有人又指出渠曾一度在粵任廣東公立法專校長，原名爲何禮文，後因校潮卸去，自是遂由南之北，其出身則爲日本東京帝國大學法政科畢業，對日本方言禮俗，素深硏究，可能列爲當代日本通），何之剛愎執着，既如上述，而又庶幾受日本風氣陶冶，故其確具一種保守的日本典型，（美國人近曾譏諷日本民族性十足頑固而缺乏幽默感）。猶憶汕高分院對何提庭宣判之日，何陡聞十二年刑期，不禁悽然下淚，並對庭上表示：渠任僞職三年，自維對得起國家百姓，抑自遭扣押，閱時九月，潮安民衆，並無一紙狀詞，到院告控檢舉。繼又云抗戰期間，其妻及子，悉在政府後方，盡瘁國事，妻任某縣女師校長，其二子則隨政府復員，從事接收工作，但長子到東北後，在關外失踪，次子至海南島，亦爲共方所殺，家庭遭此變故，已不勝悲傷，今已身復受此久囚宣判，痛心之餘，誠未甘折服云云。言下無限凄惋。此蓋宣判之日，旁聽席衆目睽睽所共知之當時情狀也。光陰荏苒，倏逾三稔，今者，何囚衣既脫，恢復自由，使當日無可能依法上訴，獲減刑期一半，烏有今朝得依疏通監獄辦法而獲釋出，誠然，何亦當滑卸當時在法庭之悲痛情緒，而轉變爲感戴國家寬大之恩典，同時寄予痛恨情緒於共方殺子之仇爲可。（鐵馬）

掌故

潮州掌故談

姚亞民

九四·心猿鎖贊

江南人有叫謝瑛的，爲淸康熙武榜的探花。因一年友疾病，路逢道者引至深山，治以丹藥而愈。時瑛與同往，乃請教道者姓名，道者說：「我湖山洞主，後會有期也」！

到了戊寅年，瑛來鎭潮州。一天，出遊西湖山洞，到處如所經行。忽憶昔年湖山洞主的名，即爲修洞造塔，藉結善緣。

過不多久，有持一小盒來送者，內盛畫像一幅──中繪一道士，閉眼坐蓮花瓣上，右手托着塔；並書一「寬」字於幅端。末題「心猿鎖贊」一篇，款署「已亥冬十月朔一日殘道者合掌贊並書於幽棲中」。後瑛至已亥十月初一日，竟死於官舍。那贊云：

煩惱海中，現百千手眼；無明火裏，不惜眉毛──却從耳門出入。聞我名者，如飲甘露。普眼不識普賢，祇因一身裏；出門雖看，嚴於擊竹聲中捉敗！此老乃呵呵歸去，幾乎爲彌一生瞞？

九五·紀事碑隱語

紀事碑在饒平現在的黨團招待所裏，是淸康熙時候，知縣郭于蕃紀他到任後建設的事蹟。文作隱語，爲五言二十句，即「大淸縣令四川郭于蕃增閣創廳鑄鐘修塔置田建橋」等離合體字。其語云：

天高一望空，水際青如許；懸看本無心，
貪多貝應去，橫日點離州，邱尋章易不；
竽頭竹已非，草壓翻無豸。曾以士成功，
門中各可興；倉邊刀與鄰，庇得聽移比。
壽並八全聯，千里求金邊；條木月來遮，
士草合爲侶。羅取直遺維，兩日並肩倚；
健兒久失入，木側堪喬舉。

話說唱鶯哥

大魚

「唱鶯哥」是現地——包括華南有這風尙的地方——的民間流傳藝術歷史悠久，牠和北方的秧歌同種性質，而在規模上却優越多多。

但，牠雖算民間流行藝術，可是在廿年來大規模舉行的已不復見了，只有像兒童游戲差不多的零星偶然有之。

因此，廿幾歲以下的靑少年們，對「唱鶯哥」這項，眼福遠不及中年以上的人，自然也就沒有什麼印像感覺了。現在把牠提叙，縱不致如白髮談天室，多少也不免興時會變遷之感。

以前，唱鶯哥的時令，以春節前後爲正常，後來則每逢游神，賽會，或其他盛大慶典，也時時有之，那是偶然的（但也要相當籌備的時間）。

牠是先由業餘而又有精神興趣和財力相當的人們，組織「鶯哥班」，號召一般有氣力者（不必有錢）在正式舉行之前一二個月，從事籌備訓練所取的題材，各班不同，就筆者所見過比較大規模的一次來說。

那次是採取水滸傳，一班約有三四十人，領先的那個，稱爲「鶯哥頭」，手裏玩蛇，其餘的人分二部，前的都拿棍，後的都擊鼓，據說是象徵「救柴進」的故事：此外又扮了一齣關于武松的，另有許許多多的閒人，隨着湊趣哼起不成調的歌（這大概是人聲嘈什不齊之故）。

遊行至相當緊張的階段，眞正的「鶯哥」才出現，那時只有一對鑼鼓，擊着節奏，若干經過訓練的便一齊唱起來，鑼鼓越緊，唱得越起勁。

另外，還有多少穿插，像「疊羅漢」三四個人接着疊起遊行，最上的一個，扮花臉，拿扇子，作着種種令人發笑的舉動，又有雇幾名小女子，有娼妓就用娼妓，濃粧艷抹，着襪不鞋，步行或騎馬隨行。

囘頭再說玩蛇的，那條布蛇長及二三丈以上，每一環節都很靈活，每人抬一節，首尾相照的舞動，有人在中間提棍指導糾正。這位要略懂拳術，因爲他不住地舞棍，舞得很有解數，相當惹人注意。

再提起關于隊形的變化，這也可算是舞蹈之一，平常走時是一縱隊，到廣場或衝要所在，往往給觀衆截住，要他作不容易技術表演………義不容辭，于是就一行變成二行，四行，最後大家拉手擴張，成了大圓圈，把戲便在圈中幹起了。

他一面用幾個訓練純熟的做出若干節目，一面還有若干人（也經訓練的），前的背鼓，後的執槌，從成圈人的腋下前後，穿梭來往，不但背鼓的穿得有條不紊，並且執槌的亦擊得一點不亂，使觀衆耳充八音，目迷五色，絕對不是現代甚麼名劇佳片，所能比擬的。

要舉行這游藝，得花不少資本，但所花的也不會完全落空，做得出色以後，左右鄰村便會接踵延聘，那末，不但本錢撈囘來，或許還可贏錢。

附註：「唱鶯哥」也有作爲「唱英歌」，或「唱英哥的」，又潮揭一帶所取的題材，很多「山伯英台」，「木蘭從軍」一類。

普寧方瑞麟臥病鄉閭

洪陽方瑞麟氏，字少麟，號悟庵，弱冠應童子試，補博士弟子員，旋負笈東瀛，參加國父孫中山先生所組織之同盟會，因追隨左右，奔走革命，民國成立，拜命潮安縣民政長調署，惠來縣篆，嗣膺南洋宣撫使，返國後，任粵省黨部監察委員，繼主潮梅治河分會，復奉檄宰潮陽，績著百里，蔭留廿棠，殊足稱也。

民國廿八年夏，日敵南侵，羊城既陷，省府北遷，方氏輒從曲江，任抗敵尉勞團總幹事，暨粵省振濟委員會主任委員。卅二年，粵東糧食嚴重，氏不避蜀道之難，跋涉陪都，而謁蔣主席，懇予減賦及賑恤。粵土重光後，省臨時參議會成立，氏膺選省參議員，迭有建議，對地方興革，尤以革除田賦弊端爲力。

重光後，方氏曾一度息影汕市，雖白髮飄蕭，然猶精神矍鑠，氏故工書法，求墨寶者戶限爲穿，楮縑盈室，旋有白下之行，比歸汕，則回故里普城，現桑榆暮景，哀病侵尋，蓋已臥病久矣。（聞之）

趙天水非進士

海陽趙天水先生，爲韓公刺潮時所物色，公集有別趙子詩，其置鄉校牒曰，趙德秀才。沈雅專靜，頗通經，有文章，善懷材抱德，高隱不仕者也。後來修府縣志者，以蘇文忠公作韓廟碑，有進士趙德之稱，遂謂先生爲大歷十三年進士，按呂大防韓公年譜，公生於大歷三年戊申貞元八年，壬辰進士第，是公之登第，後先生十有五年，則先生於公爲前輩，不應自居於弟子之列也，且公登第時，年二十有五，至元和十四年巳亥貶潮，年五十二矣。先生登第，至是亦必在七旬內外，而別趙子詩猶曰，及我還宜春，意欲攜以俱，是携一齒危鬢禿之人於數千里以外，有是理乎？又置鄉校牒，此州學廢日久，進士明經，百十年間不聞有業成，貢於王庭者，先生果登第，公亦不應作此語。總之唐試禮部者，皆得謂之進士，至賜及第，賜出身，則謂之前進士，不僅謂之進士也。拔公以進士稱先生，或以當時嘗應此舉，亦未可知，若以爲登第，則斷乎無是事也，地志家誇張無益，故爲指其前後之不合者如此。（李勛）

憶汕頭中山公園畔（調寄福德祠）

陳萬功

五五五六凡，五六凡五六凡尺，△　凡尺凡五六五，△　凡五
思思思往事，思往事如春夢（兩句重）；柳樹千叢，玉帶

六凡尺六工工，五六上尺，七上尺六工上尺。△　尺七尺七尺七尺，尺上△
橋下流水潺潺，暢叙興濃，人面桃花晚霞紅。阿儂阿儂阿阿儂，阿儂

尺工△　六工　工五六上尺△　上工尺上七，尺上
私衷，無語寄東風，（叁句重）；何日君再來？朝朝

七尺上六五△
暮暮樂融融！（兩句重）

（註　）有△符號者叶「一東」韻。

潮州歌謠

春櫻

一隻鳥仔

一隻鳥仔歇處頭，阿姊要嫁目汁流。
糜飯唔食二三日，去到半路屎就流。
轎底叫亞姨！屎流要怎呢？
白白褲仔挈來洗，洗了撥放轎篙邊。
去到向畔鄉，新郎出來接新娘。
新郎看着面紅紅，走返處內投媒人。
媒人就咀屎是財，財到仔就來！
「儚個阿姊好沁屎，昨夜沁到儚郎一下頁（亥旁）。」
「親姆親姆親，阮個阿姊是怎生；要哩共阮飼，勿哩邀還阮阿姈。」

潮州俗謎

青天白日好打雷，一物二粒兩相隨。
一日看盡嫦娥女，日落西山返回歸。
猜器物——搖鼓

兒夫出外未回來，命我在此守家財。
有人戲弄我唔呆，我夫回來理正該。
猜器物——鎖頭

身穿戰甲手提槍，來到中國乞人招。
中國之人無義漢，戰甲脫掉斷半腰。
猜食物——鳳梨

一隻黑毛猴，立在竹竿頭。
去黑坑食水，去白坑搖頭。
猜文具——毛筆

披上戰衣的南澳島

★潮汕易手後，這個向不爲人注意的小島，變爲國軍海上的堡壘……

遠在華南局勢尚未變化以前，廣東當局就顧慮到華南之守不住，亟亟於佈置局勢惡化後的萬全之策，汕澄附近之南澳島，遂被選爲海空基地，着力强化，並開闢機塲，因此，當粵東時局緊張，人心浮動，潮汕的達官貴人以及富商豪紳們，他們都大批地遠走到港澳和台灣去，那些財力不容許自已去作海外寓公的，亦多另籌妙算，設法把家眷財物搬運到南澳島去，因之，「到南澳島去」這一句話，立時成了潮汕人的口頭禪，而這過去不爲人所重視的海外孤島，登時亦就身價百倍起來了。

南澳，這個小島就孤懸在汕頭海岸外，雖然面積很小，出產的糧食不足以容納大量的人口，可是，在今日和未來的潮汕局面中，他却將起着極大的作用，其原因，便是軍事當局已把牠看成了台灣第二，比擬爲江浙沿海的舟山羣島，當潮汕大陸戰局發展至最惡劣時，南澳便成了陸上大軍的退路，同時，牠亦將一變而爲國軍的主要海空基地，負担起窒息閩粵海上交通和扼制汕頭港口的任務，他的地位確實萬分重要哩。

南澳設防，這消息在幾個月前便已有所洩露了，據說島上現在正在繼續趕建着機塲和碼頭防禦工事等的設備，變天之前，閩粵邊區總指揮喻英奇還曾抽調了一個營的兵力，駐防該島，可見該島確已「今非昔比」了。

南澳島，這名字已招惹起了千萬人士的注意，但關於這島上的風土人情，你亦許還不會曉得，這兒特地把牠介紹一下：

南澳是潮屬蕞爾的縣份，沉默地躺在海上的溫牀，它爲粵東最大的海島，東北與閩南的東山詔安遙望。西南和饒平澄海對峙，東南面臨着渺茫無邊的太平洋，地位相當重要，是閩粵海上交通的要衝，扼着粵東吞吐口的汕頭，在軍事經濟上有很大的價值，全島面積約一千六百平方里，境內丘陵起伏，山嶺縱橫，南澳山林木蒼鬱，崗巒叢叠，高約里許，長約二十餘里，橫臥在島中央，佔着廣闊的幅地，平原地帶僅佔全島面積十分之四，人口約五萬、耕地貧缺，每年農作物收穫，平均祇夠全島人口二月的口糧，居民沉毅果敢，刻苦耐勞，富有冒險進取的精神，他們生活在這種環境下，十分之七向海上謀生，從事漁業發展，過着飄蕩的生涯，靠天和海來養活自已一輩子。

南澳的漁業、在粵東是最負盛名的，居民除了各在海上用網罟釣勾捕掠魚類外，就中較有組織，而且規模最大的，要算是當地士紳權貴所投資經營的航船了，目前，全島有航船六曹(舟旁下倣此)，每曹由二十至三十艘小船組成，每艘長二丈許，寬五六尺，儎重七八十担，由六七人管理，全曹人數一百二十人至二百人，他們多屬長年僱傭，個個體魄魁梧，精神健旺，肌膚粗野，擁有一二百斤體力的中年人和壯年人，航船的建設是很很簡單的，除了普通航船一樣外，航上不過多裝置一個木梼、惟是全曹只用一張魚網，是用堅柔的繩紗編結而成，長度和濶方約數百丈，當抗戰時南澳淪陷期中，據日本人說：這種魚網，是全世界人類捕魚最大的網罟，每曹船中，有正副船長各一人，曹長多是年紀很老的人，富有航海經驗和捕魚技能，他們出發時得由曹長憑着他一生的經驗，觀察當天的天文氣候是否適宜、以定動息，至於經常的捕掠地點，是在該島東南距離約一百餘里的海面，那里有幾個小島嶼，叫做南彭，勤彭，鴨仔，它的周遭，都是深不能測的汪洋，爲我國東南沿海聞名魚區，各魚曹航達該處時，由船長指揮圍成一個大圓圈，頓成一個嚴肅緊張的塲面，大家提精會神，各在船上執着木棍，用力打着木梼，嚮亮聲音的共鳴，海裡的魚受着這種聲音的震動、暈眩地游上海面，全曹各魚船便賣力棹着木櫓，把魚提上圓圈中央，當各船逐漸迫進，候至適當的時機，曹長遂下令將船上魚網撒下，大家集中力量向前拉進，把海裏的魚拉入網裏，全曹魚船然後便靠攏起來，共同把魚網拉上海面，各人用網靴將捕得的魚撩進船艙，於是在蒼茫的大海裏，各船掉頭，張帆棹櫓，哼着漁歌，伴着浪聲，合奏着榮歸的交響曲。

各魚船抵達岸邊後，他們捕得的魚統交該曹船主去販賣，他們收拾船上東西好了，便各自往鄉間餐館裏，或市塲上的食店，喝幾杯老紅酒，吃些小點，鬆動周身的筋骨，給疲勞的軀體以一點安慰，再準備着明天工作。他們每次出發捕魚至回來，往往須在海上過着一兩天的日子，在這日子中，若遇氣候突變，天上刮起大風，海面波濤洶湧，浪花飛濺，這時他們的生命就面臨着最危險的關頭了，每年因風浪的襲擊而葬身在大海裏的不知有多少，雖說海是他們生的搖籃，但也是他們生命的墳墓。

南澳的漁民，大都是赤貧，兼屬僱傭，每天入息是有限的，在這烽火漫天，血

腥遍野，災難重重，百物昂貴的年頭，他們一家數口，每天吃的是稀飯，蕃薯，菜根和魚餌，有時還要挨餓着肚皮，每遇着氣候惡劣，刮風下雨有幾天以上時，他們的心便感到十分焦燥，那種愁苦的情緒，毫無遮掩地流露在眉眼之間，兩隻粗野的手，不知放到那裏去才好，這固然可以看出他們那副「賤骨頭」是過不慣那種閒逸的生活，同時而臨着一個嚴重的問題，就是生活無着，因為他們的財富是勞力，日常如做一日和尚撞一日鐘，維持當天的生活，那裏有很多的積蓄呢？他們為維持一家生活計，故在無法中只有出以典當衣物，或向人高利貸來應付一途了，這是他們最傷心的，但是他們從不發出一句怨言，唯有歸諸於自己的命運吧了。

漁民們有一種可貴的偉大精神，就是無論讓生活如何艱苦，環境怎樣惡劣，他們那顆赤誠的心，永遠還是忠於船主的，他們每次在海上捕掠，都是拚命冒險工作，從不畏縮偷閒半點，這可說是他們純潔的愚笨，認為工作就是生命，他們自年頭至年尾，從小孩至老大，一生辛勞直至蓋棺論定，遺留下來的，就是讓自己一生的航海的經驗，與捕魚的技能，傳給兒子再做船主的僱傭，過着飄流的生涯，再來養活下一代了。

（圖：南澳島略圖）

揭陽登岡市屍變奇聞

【揭陽通訊】揭邑登岡市附近，壹孫姓村落，男婦僅毛詩之數，村人以務農為業，早出晚歸，荷鋤牽牛，怡然自樂，固壹世外桃花源。

村中有孫哲勳者，年屆不惑，賦性強悍，體魄壯頎，濃眉虬髯，一偉岸丈夫也，生二子一女，除女待字外，子均授室，家尚小康，天倫之樂融融，人多羨之。

本月廿日晨，孫突患急症，僅半小時畢命，家人悲痛莫名，且事出突然，一切均乏準備，遂不免手慌足亂，百務齊舉，除急購衣衾棺槨外，一面

延請畫師，為死者繪真容

畫師黃姓，年已五十，至時見死者陳屍廳中，詢之家人，謂斷氣僅一小時，衣棺尚未備，索小照，則云彼平生無斯物，請對真容描繪，黃無奈，扯椅坐於死者之側，孫面作猪肝色，兩目不瞑，睜然向前直視，加以鬚眉蒼黑，益顯猙獰怖慄，黃雖恐，惟仍凝神睇視，眼不旁瞬，注視約將壹小時，黃覺倦甚，初尚諉自己本日精神何不濟乃爾，然斯時於無意中，突發覺死者雙睛漸露光芒，繼而奕奕有神，所差者，未能轉動耳。黃大怖，知非好朕兆，乃挺腰正坐，意欲仔細加以觀察，孰料當黃挺腰之際，

死者突然起坐，向黃獰視

黃惶駭無已，時家人或外出購物，或內室理事，廳中除一人一屍外，別無他人，黃欲高聲呼救，則因懼極，噤不能言，思發足狂奔，復感身癱腿軟，寸步難移，困坐椅中，呆若木雞，屍亦不動不語，而黃直視，兩人相距咫尺，黃毛髮直豎，渾身發抖。有頃，精神稍定，亟圖避逸，乃返首他顧，觀察逃奔路綫，屍亦效顰回首作觀望之態，黃偷眼見狀，急離椅狂奔，向天井逃逸，

屍亦一躍而起，發足窮追

黃於逃命之際，突瞥見前廳大門兩扉虛掩，知時機緊迫，決無有伸手推門之時間，一時情急智生，見天井正中有大祭桌二張，係家人臨時扛來，以安置什物者，乃急繞桌奔逃，屍則亦步亦趨，繞桌追趕，家人聞聲出視，見一屍一人，繞桌競跑，狀若走馬燈，知係屍變，一時莫知所措，相顧愕然，黃於惶急之下，奔走約十分鐘，喘息欲絕，萬難支持，將心一橫，乃立定扶桌喘息待死，屍斯時適隔一桌位，見黃停奔，竟亦同時停止，仿黃態手按祭桌邊緣，作喘息狀，黃頭垂東則跟之東，垂西則跟之西，黃欲避無門，孫家亦束手乏策，時鄰右聞訊，胆壯者紛紛由門外探首窺視，見

人屍東西對立，大唱雙簧

，也感無能為力，幸族長至，老年人較有經驗，乃遙呼畫師，速隔桌而屍而坐，果也黃坐屍隨之坐，繼復呼黃就地臥倒，雙睛緊閉，鎮攝精神，勿生他念，黃如言，屍亦臥，惟兩目仍不瞑，族長令衆人不准窺探，并令黃安心靜臥一二小時，衆遵其言，壹時天井中橫臥二屍，闃不一言。二小時後，族長命死者之子，持紅巾佪佪向前將巾遮於死者之面，然後命黃起，黃已面無人色，憔悴不堪矣。黃起身後，衆人始將死者扛於靈牀，屍已殭硬如鐵，不復再動，乃入殮焉。

越日，黃因恐怖過度，遂

卧病不起，三日不治而死

，人多哀之。

事後，村人詢族長，何以令黃臥地之故，族長謂起初彼亦束手無策，嗣見黃停奔，屍亦隨之停，乃料屍定因二目未瞑，值黃全神貫注，眼光相觸既久，感應而告屍變，故傚效黃之動作，因令黃臥，知屍亦必臥也，試之果然，後黃臥二時，平心靜息，收攝精神，死屍遂無由作祟，人服其識，此事殊涉離奇，質之精神學家，以為然否？（十月十五日寄）

事出離奇，未知精神學家以為何如？

陳樹彬虧空賦谷說是被上司提去

★担保人是豆腐店東楊耀光，他的資本只有二三十元……

澄海樟林倉庫管理員陳樹彬，虧空賦谷案，地檢處繼續偵查，管理員及担保店（均在押）担保人均提庭對審，首問陳樹彬供稱所欠之賦谷，係被縣府職員所提去，以致虧空，問及担保人爲一豆腐店順泰號楊耀光，謂當時是他再三要求担保，我以爲一家豆腐店全店資本不過二三十元，何以能代一管理員担保，他謂這是一種官樣文章，故代爲担保，另一担保人林强發，謂幷無代爲担保，如不信可向縣府查詢，同時亦有本鄉鄉長林沛捷可作証明，繼問及被指提去賦谷之前田粮科股長黃河，黃供當時幷無向其提去賦谷，陳樹彬所指証人，不到庭指証，至其証人據陳說是該倉庫倉丁，但向縣府查後，就陳所報之領粮領餉名册，幷無該証人之名，可見是買囑爲証（當堂呈名册）証人知必有罪，故不敢到，何謂至今三庭尚在病中，亦無書而報告法院，縣府田粮科向各倉庫提粮証時，有提粮証，這是一種手續，何以陳被提時，不向各提領人索提糧証，顯係爲推責任，而胡亂指告他人，請求檢察官下不起訴處分，幷將証告辦以應得之罪，至此法官諭知候待辦理，担保店担保人楊耀光請求担保外釋未允。

理髮匠玩弄駁壳槍 小學生無辜受傷害

澄海官埭鄉鄉民紀正（又名錫松）服務汕市警備營充班長，十月十二日由汕回家，身佩駁壳槍乙桿，到該鄉第三中心學校校邊一理髮閒步，時適匠名馬長，與錫松鄰居相好，也同在該校開坐，馬長見錫松身上佩槍，乃向其索看玩弄，馬長於拉扯之下，砰！砰！二聲，槍彈突脫口而出，時有男女學生二人，圍坐於馬長之前，男生被傷右脚小腿，女生被傷小腹，子彈俱藏肉內，校長紀漢三睹狀，急奔報該鄉公所，當即派警馳赴肇事地點，錫松已逃逸，乃將馬長逮捕，移送鷗汀警察所辦理，聞女生傷勢甚重，家長已將渠等抬送汕市福音醫院治療。

悍婦毒死前妻女

菴埠官里鄉，月前發生一少女含寃慘案，記者洞悉內幕，茲探錄如下：

緣有李某者，係揭陽人，於民十八年間，由榕來菴經商，後入資於該市附近大鑑鄉陳氏家爲婿，越年產下一女，名「端卿」，天真秀麗

視若掌珠

李入息頗豐，生活尚屬優裕，可算爲一個快樂美滿的小家庭，但花不常好，月不常圓，中日戰爭興起，影響所及，致商情不景，生活日見惡劣，李遂遠奔南洋，覓謀生活，初在某商店任職，薪金微薄，除自己費用外，餘全付家批，但數額無幾，杯水車薪，不濟於事，幸其妻擅於縫藝，終日爲人裁縫衣裳，將所得工款，充助米薪，自此生活，尚可安渡。

未幾，因戰事逆轉，潮汕失守，交通受阻，僑批斷絕，生活頓成問題，雖賴縫工爲生，終難渡過，初則變賣傢私，終於無法維持，四壁蕭然，於是其妻

漂流爲乞乃至於死

，女兒端卿，則與祖母，往揭尋親求援。

李在南洋，經多年奮鬥，環境日佳，後與友人合創生意，屢獲鉅利，渠以家鄉淪陷數載，音訊杳無，遂另娶蔡氏爲妻，迨至日寇屈膝，李即飛函探詢家屬境况，其母函復，詳述經過苦情，由是李始知其妻慘逝，聞言心酸，幸繼室已產男孩，稍覺自慰。

李獲唐中情况後，即匯款安家，使老母贍養無憂，又令其女入學讀書，自此生活日佳，李遠離故鄉，倦遊思歸，且慈母年邁，思親心切，遂於客歲仲春，挈眷買舟南返，抵達家門，

母子妻兒團聚一堂

，共享天倫之樂，而慰慈萱暮境之歡，久別多年，父女得再圓合，樂也奚如。

詎竟不幸，撒旦降臨家門，續娶之妻，形容醜惡，且目不識丁，性情又極暴戾陰險，起初進門，尚虛情假義，照顧前女，端卿亦甚尊敬，繼之對女漸生反感，開始虐待，屢因無理責女，端卿性慧聰穎，不受屈辱，致起反抗，爭吵極厲，祖母老邁無能，無法令媳改變態度，其父尤懼「河東獅吼」，於是蔡橫行無阻，遂施出虐待家姑，毒害前子之妙計。

在箱篋中取出秘藥

某日，端卿偶染咳症，蔡佯謂深識醫理，囑女不要浪費，謂她有便藥可治，沖水命女服下，女事前無加考慮，惟有服用，孰料服後咳嗽不但不減，甚且變本加厲，面黃肌瘦，胃口不通，形色枯槁，聲音失常，蔡見情勢不佳，則私自往星，置之不理，其父則因事故，也於前月赴叻，祖母睹狀不忍，急延醫診治，已成肺癆病，日趨嚴重，始知中其毒計，雖屢延名醫施術，但療治罔效，致藥石無靈，返生乏術，含寃幽冥矣，悲夫痛哉！（菴江墨客）

嚇勒匪犯劉仲生中計落網

用奇謀：一道離奇的結婚啟事變成引匪落網的釣餌

【潮安通訊】邇來時局動盪，百業不景，農村經濟破產，各地盜匪蠭起，治安素稱良好的鳳城，打家刼舍印投函打單的事情，近日又復乘時興起，疊見發生，其中有一件光華戲院被投函勒索的案件，經過情形，頗爲曲折有趣，茲將詳誌如下：

鳳城唯一的一間電影院，年來獨家經營，獲利不貲，前九月二十五日，匪徒以商人可欺，特投函向該院勒取港幣式仟元，限三天內將款如數備足應付，并着先將其所擬的結婚啓事：「吾倆情投意合，并經雙方家長同意，謹定本月廿八日，在本城舉行結婚，特此敬告諸親友，莫肇天何珍」一則，即日于商報上刊登，作爲答覆要求的表示，聲明如三天內，未見照登，顯係拒絕，決予嚴厲手段對付，事爲闔粵邊區總部便衣隊長蔡志揚獲悉，即向該院經理，授以密計，囑其照登報端，翌日，匪果信以爲眞，再投函約定交款辦法，謂須于廿八日將款包好準備于售票處，倘有劉仲生條子前來提取文件一包，即以港幣交付來人等語，該院接獲第二函後，旋與蔡隊長密商僞裝銀包引餌，一面由蔡隊長派出幹員，佈置周密，將計就計，使匪徒就擒。

迨至廿八日晚上八時，果有一小童持劉仲生條子，詣光華戲院售票處提取文件一包，即被該隊員發覺，尾隨童子之後，至竹木門外天水路聚興客棧內，觀察該童子將所謂文件者交與何人，詎知匪徒實則亦尾隨童子之後，一路跟至光華戲院，觀察動靜，迨見有便衣人員尾隨童子之後，渠即于中途乘機逸去，致便衣隊入客棧搜捕時，無從捕獲。

便衣隊進入客棧以後，旋即詢問該取款小童提條給你取東西的人畢誰？據云：係客棧店東之子余格恭交給的，惟適其外出未獲，嗣詢問該店老板娘，則云係該店人客劉仲生交給其子余格恭往取，因其子有事不能分身，即叫鄰店小童沈釗良代取，再詢問該店住客始悉該劉仲生藏匿于附近理髮店中，即分頭派員將其捕獲，解回隊部鞫訊，至是，眞正之匪徒即告落網。

查劉仲生，原名爲劉家琅，是五華縣人，初不認有往該客棧住宿，經該客棧老板娘辨認，據謂該人係今晚到店開房，即提條叫其子取東西的人，其旅店簿登記姓名係劉仲生。該隊爲愼重計，再于廿九日將該余格恭一名拘訊，據稱亦謂係該人持條叫其取物，是晚因不能分身，故另叫鄰店小童沈釗良代取，嗣帶劉家琅一名給其辨認，亦稱該人確係當夜來店歇宿，並持條囑其取物之住客，劉仲生是時始啞口無言，現該犯經解閩粵邊區總部，訊據直認投函勒索不諱，罪無可逭，經于十月三日下午提堂驗明正身，押赴刑場槍決，一幕沒有舉行結婚地點的離奇結婚啓事，結果變成了引致匪徒落網的釣餌，眞可謂亂世怪事多，無奇不有了。（郡客）

潮安郵局職員舞弊 呑沒港幣金飾等物

贓眞賊現雖狡辯難辭嫌疑

【潮安通訊】縣城郵局，因近日發覺九月廿一日，汕頭至潮安三二一號報值掛號一套，內計廣州局發第十七，十六號二件，江門局發第四一九號一件，高雄局發第二十四號一件，合計四件。在該局職員鍾流崇，張源澤交接手內遺失，除第十七號一件，聞內有港幣四千五百元外，其他三件，內容未詳，經通知前途各局注意、偵查各人行動，十月八日，該局爲搜查罪証起見，特函請警局派員，協同前往本城東平路一號經濟旅店四號房，該郵局經辦人鍾流崇寓所檢查，結果搜獲基降魏奮岩寄廈寺謝潮文航空信一件，及潮安三十八年八月六日，寄仙洋鄉第三十八號報值掛號濤單並底單二張，面額五百元港幣四張計二千，金戒指金耳環等金飾計十件，共重一兩六錢五分八匣，當將人物一併帶局訊辦，旋將有關各物交由郵局收存，掣據存案。

查鍾流崇，現年三十歲，揭陽新亨下壩村人，寄寓本城東平路一號經濟旅店四號房，現充潮安郵局郵務佐，負責收發信件，平日嗜好賭博，惟待人和平，進入郵局報務，業已九截，彼在警局審訊時，堅不承認有舞弊盜竊情事，且聲稱所有金飾港幣，除其弟由南洋寄給二百元，及汕市中正路宏德巷四號妹婿劉學林寄二百元外，其餘則爲在其妹婿處睹勝所得，惟幣局以其証物俱在，嫌疑甚大，且事關司法範圍，故特於十月十一日將該犯解赴潮安地方法院依法辦理。（天）

菴江簡訊

【菴埠日前中午十二時有一神經甲漢乘單車至復興路高記甜料店，自稱渠係李元覇，强勒該號港幣一百元，該號以事出意外，不與理會，乃該神經漢竟咆哮不已，適崗警查至，將其扯交警所究問，惟因言非所答，斷爲患神經病無疑，經押候家屬領回約束，聞該漢係蕭西鄉金砂村人云。

【菴埠某巨商老板，性善養禽，多飼貓犬，商暇輒以此爲樂，人稱「禽獸大王」。其家中一貓日前，產壹怪蛋，形似雞蛋，色青，此異怪世所罕見，鄉人婦儒，往睹如鯽，絡繹不絕。

【太和埠郊外，日來每當天曉，常有强漢多猛，手持竹棍，埋伏於近澄屬田野，過小長橋村民經此，即截路毆打，以致附近村民，驚愕萬分，間該羣强漢係澄屬霞路村人，因曾往小長橋村劃草，致起爭毆，今爲圖報復計，乃擺路殿人。

【電髮業邇來生意蓬勃異常，青年婦女，多以電髮艷裝爲佳，尤其將欲出閣之少女村姑，多喜孔雀開屏，使情郎寵愛，故紛紛爭燙，營是業者，嘻嘻然皆大歡喜。

【菴埠關廟旁，近有余姓者設立神壇，自稱佛祖附身，能決人間休咎，時常降乩扶籌，以致無知婦女，奉若神明，被遂從中詐取財帛，獲利頗豐。

【潮汕鐵路菴埠站地方，設有一小點茶室，爲陳二孫等所開創，生意興盛，入息頗豐，夜間復集合成羣娼妓，私自營利，以供閒人消遣，當地居民，多爲所迷，顧客往還不絕，似此惡俗，有礙社會風氣，自關當局，盡不早爲之禁。

【菴埠市況冷淡，因購買力薄弱，致各業商號貨物，銷途不暢，每日門可羅雀，惟首飾業生意獨爲繁盛，購兌顧客，往來不絕，聞每天交易數目甚鉅，可謂百業凋零，首飾一枝獨秀矣。

南洋各地潮僑動態之二

林連登熱心教育 捐建韓中大禮堂

（檳城通訊）本城潮僑領袖林連登氏，爲韓江中學建校事，前捐獻亞依淡律地產三十一英畝（值銀十餘萬元）作爲建校地址，及後且親赴星洲暨中馬各地，呼籲潮僑熱烈贊助，以期有成。茲悉林氏又決定捐建韓中大禮堂一座，以廣規模，據建築商稱：該禮堂長一百二十英尺，闊五十六英尺，可容一千七百人，建築費約需五萬元。林氏爲韓中建校出錢出力，再接再厲，深得同僑敬仰，林氏月前且曾慨捐五萬元作馬來亞大學基金，備受當地政府及社會人士讚揚云。

嗜閱連環圖畫 李添明擬入山

【駐蕪特約記者訊】本蕪三馬路泰生堂閩僑李鏡初氏有侄名李添明，現年十六歲，出生于安南，因父母雙亡，去年春間南來，住其叔父店中，李君視若己子，送入本坡啓明學校讀書，詎料李添明思想幼稚，每日以入學爲名，實則閱覽連環圖書，因此神經反常，最近竟將其叔父新購之戒指一枚，往當店當叻銀廿元，購些便用藥物並利刃二枚，決志出家，希作百獸之王的泰山，於本月十七日出發，甫抵永平埠，即遭永平警局拘捕，警局據渠供稱，渠爲蕪坡泰山，前嘗在永平謝厝港登基，興百獸爲伍，與虎豹爭雄，此利刃大者可殺虎豹，小者可除象罷，黃籐一批乃爲急緊時逢河渡河，逢樹登高之寶貝，尚可效泰山一呼百應，警方見此情形知爲神經，遂准其叔父及啓明校長于同日下午担保外出。當其入局之時，社會人士，莫不往觀，蕪坡之泰山容貌，誠一奇聞也。記者希學校當局及學生家長，對于小童閱連環圖書者，應加以嚴厲禁止云。

夫妻互演活劇 路人捧腹絕倒

【許蕪特約記者搴訊】本坡乜乜街華南茶室樓上旅店，上月十七日晚，突然鬧聚多人，記者當時道經該處，乃排衆一探究竟，原來是一位潮僑某君，住本坡四馬路，因業猪販，故時有各地客商主顧來往，是晚適有某潮籍顧客寄宿華南旅店，同時各友並邀了一二位茶花女在房談天，某君那時在旁相陪，不料其妻聞風而至，大發雌威，公然罵責其夫，不該作尋花問柳之舉，因之引動路人，觀者如堵，後由其友解釋始悻悻而去，某君則越想越氣，即尾隨其後返寓，大動拳脚，痛擊其妻，雪其在旅店之辱，又引起一場熱鬧，當時幸無警伯在旁，方不致惹出他事，惟路人觀此一幕活劇，莫不捧腹絕倒云云。

檳榔嶼潮僑全貌

耿耿

檳榔嶼潮僑，來自何時，適無前史可稽，惟相傳以明末南來爲數甚夥，迨至亡清之世，則因在國貧苦無以謀生，相率南來者命衆，及至海禁大開，南洋需用人工開墾，分設汕厦兩地招集，故一般貧苦同胞自願賣身南來者，數亦不鮮•既複南島，則均抱奮鬥決心，務農爲多，業工次之•至清末，因交通利便之故，文人商賈，接踵南渡者日衆，因是人口日進。

綜考過去之先進者，大多皆以墾植起家，蓋因昔時地曠人稀，政府獎勵農墾，入名討地，每依古土地僅收費二角半，一名可討五依古，吾僑多以花名入討，多者數百依古，少者數十依古，其數目之多寡，則視自身環境力量而進行之，以一百依古計，亦不外應繳土地費二十五元，計准後，尚有限期一年，可准絡續開墾，因之一般同僑，利用此種環境，一面向政府討地，一面請准政府予以回國招工，然後利用這種便宜工人，前來開墾，對工人除供給衣食外，每月酬勞之薪金甚微，在如斯場合之下，便造成佛們日後的財富。

百餘年前檳城的潮僑多以蕉芭生產，兼營糖業而起家，數十年來則以種植碩莪，兼營碩莪廠而立業、惟蕉芭時代，乃屬奴工性質，碩莪時代，則已改進爲雇工性質•當墾植時代討准土地，三數年後，將園地改種樹膠，在舊時每依古墾種至樹膠好收，自雇工倒芭，燒芭，植樹，至多不過五元之譜，迨至作者南來，其時最多每依古雇工，亦不外卅餘元，間在第一次歐戰時期，樹膠每担兌至二百九十四元，膠園每依古已可兌至千數百元，其後樹膠每担價錢九十九元四角，膠園每依古可兌五百元，至少亦有四百九十四元不等，所以墾植起家者，實基於此。

潮僑在嶼，業工者，則有「做籃，」做桶一一做籐」「」屐一一成衣」一餅食」削等業務，一部份則營「像私「地藍」一批業」一布路一一藥材一「碩莪一「當業」「酒業一「海瑞一「煙艸「楽綱「舊衣業」「」香汕郊」」「磁器業」「柴炭業」「樹膠業」「青菜行」等業務，惟自世界二次大戰以來，工商業爲之一變，在淪陷時期，加以暹羅日里各地同僑湧至，所謂「出入口商之組織，則如雨後春笋。

在數十年前，檳城潮僑至多不外一二千人，廿餘年來由數千而進至萬計，迨及淪陷，暹羅及各地同僑湧至，刻若以人口計算，全檳幾已進至三萬餘人。

檳城因福建僑胞人數較多，語言素亦以福建語爲主要，廣東同胞雖然團往「新街」「汕頭街」「牛干冬」「大街」「大伯公街」一帶，而所業大多洋什佈疋首飾鏡器鐘錶等門市生理，因購客大多福建僑胞，故亦須學習福建語，惟自卅餘年以來，教育純係國語教授，一般新進同僑，無論男女，多能操流利之國語，不若以前之格格不通矣。

檳城全僑機關，原有平章會館之組織，查該會館董事，則以閩廣兩省人士分任之，細考過去，則爲有識之士，深恐後起不學，則爲異族所同化，爰是組織一全僑公共機關，名其名爲平章會館者、顧名思義，即明朝之和平章事也。

廣東同胞則有廣東暨汀州會館之設，此外尙有寧陽中山番禺南海台山各會館之組織。

潮僑不甘人後，故亦有韓江廟之設，址於檳城吉寧街，惟是其時民智未開，學」未盛，各會館皆以啓後祀先，敦親睦族爲主體，稽諸韓江家廟「今改潮州會館」之創立，已迄八十餘年，而韓江學校，則不外四十年左右，大埔同鄉，因語言差異，除參加潮州會館外，另設有時中學校一所，址於檳之「色加尼苔」以利學童，名雖分途，然教育上原係一本，潮僑除潮州會館爲聯合機關外，刻以縣之組織爲單位者，則有惠來同鄉會館，現已成立，至於潮安潮陽普寧諸同鄉，近方在進行組織中，

潮屬除上述機關外，尙有潮商公所，首先組織係由「乃裕」「鴻發」「三公興」「仁裕」「再公興」「承福興」「鴻裕」「有興」「振潮興」諸潮郊所發起，籌備數載，積資購址，及至民廿六年，方行正式成立，址於檳城甘光內六號，旨在聯絡潮商感情以及促進同業興革，迨至勝利來臨，有識之士，提倡修改所章，擴大組織，減收基金，容納同僑各業及個人參與，以成爲一潮僑各業之商會，因之發揚光大，刻已由九家而進至七十餘單位，荷能本互助之精神做去，將來之發揚，正未艾也。

批界同僑，亦感同業應有聯絡之必要，故亦成立潮僑批界同業小組，附設於該所辦公。

北馬碩莪業，吾僑人士，業此者數佔八九，自一九三八年經由周浙龍陳炳權陳晉成諸人首倡，成立碩莪公會於大山脚火車街，迨至抗戰軍興，擴大組織，聯合北馬諸同業，以及檳城九八百，改組爲北馬碩莪同業公會，不分畛域，以利籌賑，其時成績斐然，現亦附設於潮商所內。

潮僑娛樂場所，則以慕韓別墅爲唯一機關、址在檳城打銅街，素爲潮僑迎賓待客之場所，與凡國內外偉大人物，過檳者莫不就宿留餐，所以慕韓別墅之名稱，久已膾炙人口。

檳城酒業，亦以同僑爲最，刻計業此者有「金興」「賓康」「共泉棧」「仁昌」「賓泉」「泉和」「金城」「金昌」「南強」「兩興」「松發」「金豐」「釋昌」「興成」「協記」諸家，同僑共組「酒商公所」，聯合各色人同業，址在檳城色加尼巷，在組織上其對商業前途，實亦不無少補。

潮僑中醫生，資格最老者，有洪君景南，先生職雖業醫，亦爲革命先進，繼有陳宗仲，陳習庭，王治平，陳華庭、黃子裳吳金波，田修德以及威省陳文光，賴譽庵，張見初諸君等，數凡十餘人。（未完）

角頭，古樓等地的潮僑

本刊駐北馬特約記者許武榮

★這裏有二大特色：第一是蚊子特別大，其次是各地的商人在不景氣商情籠罩下，正在愁眉苦臉，惟獨這裏的商人笑逐顏開。……………

昨晚大雨滂沱，雷聲隆隆，電光閃閃，記者担心着今天不能出發訪問，但出於意料，天亮了，雨也隨着黑暗而消逝。冒着微雨，乘出稅車往高淵會蕭秋德先生，蕭君已在門口等候了，略寒暄數語，蕭君在百忙中，抽出寶貴的時間，親自駕駛私家車陪同記者往霹靂最著名魚米之鄉——角頭，古樓，等地觀光，車向南行、大約十分鐘光景，就到達了威省和霹靂交界的新邦拔仔，映在眼裏是一片青青綠綠的田芭，禾苗已經長了一尺多高，一路上可以見到許多華人和巫人，在田溝中捕舢舨肝魚，形狀類似祖國的「巴毛」。據蕭君語，每年此時，這種魚產量特別驚人，他們將牠晒爲魚乾，運到爪哇去出售，獲利頗豐。

高淵至角頭的公路，足可和抗戰勝利初期的汕普公路相媲美，崎嶇不堪，況兼雨後道路泥濘，泥水一跳數丈高，弄得車如蝸牛似的進行，顛來覆去，幾乎出事，幸蕭君駕車技術老練，終化險爲夷。但美麗的私家車，已經變成鐵甲車了。

經過雙溪馬九，哥踏，峇東珍，等小市鎮，便至角頭。（巫人叫做丹戎柝榔）我們在該地四周觀光，只見有五間屋頂用瓦蓋的商店，其餘完全是亞答屋，街道談不上整齊，更談不上清潔，這裏最特色的，是蚊子特別大，又隨處可見到許多魚網和舢舨，來代表他們是討海的職業，商店的建築，面臨小港，後靠田芭，家家戶戶的門口，都停着唯一交通的工具舢舨。這裏沒有自來水及電燈，飲食的水，是由雞心山流下的一條小溪，當地政府爲了維護清潔，曾通告居民不准在該溪洗手，以重衛生，有少數華僑，是缺乏公德心，不但洗手，而且要在裏面洗身，弄得齷齪不堪，潮州的俗語說，「看唔見，食清潔」但奇怪得很，他們也是肥大壯健，很少害病。

許亞八先生玉照

該地的居民有六七千人，可說完全是潮籍僑胞，他籍佔極少數。潮州語最吃香，記者聽到廣，福，客，的僑胞，裝着生硬的腔調，來學習潮州話。

角頭，開埠到現在只有七十多年，當時有一位潮安人姓陳名毛，他不避艱難險阻，由祖國遠涉到這個絕域地方來，因爲生活可過得去，遠近的鄉僑便陸續投奔來，尤其記者的同宗來得特別多，人口日益增加，市塲無形也跟着產生，在這裏事業成功的鄉僑，爲數也不少，在日本佔領馬來亞期間，這裏最走上紅運，直到現在仍運上加運，各地的商人，在這不景氣的商情籠罩下，正在愁眉苦臉。唯獨這裏的商人眉開眼笑，因爲它是魚，米，特產區。絲毫沒有影響到他們的生活，現在各物壹瀉千里，唯魚米獨貴，難怪他們荷包飽而想尋快樂，臨時建一戲院，特請潮劇中玉春香開演，記者到該地去，適逢在演綠牡丹結局，觀者人山人海，不亞於汕頭大觀園。

教育方面，便談不上水準，雖然有一所公立南華學校，創辦到現在已有二十餘年，毫無成績可言，教室狹小，一切設備簡單得很，據該校副董事長許汝存君告記者該校有學生二百餘人，教職員九位，二十年來沒有一個高小畢業生，他們讀了三二年的書，便離開學校跟父兄謀生去，實在太可惜了。

交通方面，由於境地之幽僻，只有一公路的巴士車川行巴里文打，如果由北海乘巴士車到該地去，要轉駁了四次的車，好到達。

爲了不負此次從遠道跋涉而來，雖夕陽將告西下，我們仍爭取着寶貴的時間，趕到古樓去訪問。角頭和古樓近在咫尺，但因道路崎嶇不平，車不容易行走，須費了四十分鐘的時間才能到達。

古樓，不愧爲魚米之鄉，與角頭相比較有天淵之別，街道很是整潔，風景幽美，街形是一個圓圈環繞着，又有一條依溪建築的直街，又有一小港，是十八灣，每灣有一園區。它是一個擁有萬餘人的小商埠，潮僑旅居在此，便佔了一大半，記者的族老叔許亞八老先生在這裏已有五十餘年的歷史，他是該地頗負聲名的紳士，對於公益事業，不遺餘力，曾任該地育才學校董事長及中華閱書報社副社長。同僑中不論大小糾紛，都要請八老去作和事老，無不迎刃而解。同泰昌商號是他手創的，他老人家去年返國省親，商務交由他哲嗣許智甲君負責，許君也是熱心公益事業，曾任該地學校副董事長，是本刊長期讀者。

同時他又是該地分爲郊外和卜間兩部份，郊外居民概是福籍僑胞，卜間有一二百間的商戶，全是我潮僑經營，該地的商號，算有地位者，是同泰昌，源茂棧，益興，協興，僑和興，松興等。出產物品，以魚，米，爲大宗，其次雞，鴨蛋，及全馬聞名之古樓蚶。這裏僑胞們的生活過得很安逸，和角頭一樣的大走紅運，是世外桃源之地。

交通上也頗稱便利，輪船及小汽船可通往各大小沿海商埠，巴士車川行至巴里文打，及廲東色海，而至太平。距離太平有廿九公里，與高淵相離有十三公里。

該地有公立育才學校，規模頗大，學生有四百餘人，教職員十多位，成績頗不錯，但使記者等印象最不良者，記者在用點心時，有一羣大約十餘歲的潮籍童子，在談論着怎樣去玩弄女招待，及許多不堪入耳的話，使記者不禁爲教育「心酸淚下」他們已經變爲野孩子，深望該地父老應該嚴加管教，使他們不會誤入歧途。

完了，我要向蕭秋德先生敬禮，感謝他引導記者觀光。

（十月廿八日夜）





SEE SEE & CO.,

WINE & SPIRIT MERCHANT

No 70, Kampong Pantei.

MALACCA, S. S. P. O. Box No. 32,

Telephone No. 147, 電話一四七號



詩詩酒莊

馬六甲板底街門牌七十號

專售各色美酒

兼理潮屬銀信

鄭綿發有限公司

發行處星嘉坡盒巴沙球拉律十六號　電話：二二八六

製造廠星嘉坡亞歷山大律七十五號　電話：六八一三



各酒店均有代售

營業性質

專辦：中西各色美酒

督釀：鹿嘜玫瑰露五加皮

馳名：萬壽堂衛生酒

兼營：汕申香荷暹越各港雜貨生貨

專理：潮汕銀信滙兑